**CRONOGRAMA PARA EL TRATAMIENTO SECUENCIAL DE LOS OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Asignatura** | **Artes Musicales** | | | **Curso** | **6° BÁSICO** |
| **Año** | **2016** | | | **Semestre** | **Primero** |
| **SEMANA** | **MARZO** | **ABRIL** | **MAYO** | **JUNIO** | **JULIO** |
| **1º** | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.5: Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y con un adecuado dominio del lenguaje musical. | OA.3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en la música Hip-Hop. | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). |
| **2º** | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en la música Hip-Hop. | OA.5: Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y con un adecuado dominio del lenguaje musical. | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). |  |
| **3º** | OA.3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en la música Hip-Hop. | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.5: Improvisar y crear ideas musicales con un propósito dado y con un adecuado dominio del lenguaje musical. | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). |  |
| **4º** | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). |  |
| **5º** |  |  |  | OA.4: Cantar al unísono y a más voces y tocar instrumentos de percusión, melódicos (metalófono, flauta dulce u otros) y/o armónicos (guitarra, teclado, otros). |  |