

RUT:         -

## PRUEBA DE LENGUAJE Y COMUNICACION 4º AÑO BASICO

### Instrucciones

- Este cuadernillo consta de 30 preguntas y tiene como objetivo averiguar lo que tú has aprendido en **Lenguaje y Comunicación**
- Todas las preguntas tienen cuatro posibles respuestas, identificadas con las letras A, B, C y D. Solamente una de ellas es la correcta, por lo que debes leerlas atentamente antes de responder.
- La prueba se responde en una HOJA DE RESPUESTAS, de la siguiente forma:

En la hoja de respuestas debes escribir tu nombre y tu curso

#### Hoja de Respuestas

NOMBRE: Rafael Andrés Santana Venegas

CURSO: 3º A

Las preguntas de alternativas se contestan marcando con una (x) en el cuadrado de la alternativa que consideres correcta.

|    | ▶ A                   | B | C | D |
|----|-----------------------|---|---|---|
| 1  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 2  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 3  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 4  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 5  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 6  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 7  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 8  | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |
| 9  | Contesta en la prueba |   |   |   |
| 10 | ▶ ☐                   | ☐ | ☐ | ☐ |
| 11 | ☐                     | ☐ | ☐ | ☐ |

La pregunta de desarrollo se contesta escribiendo la respuesta directamente en la prueba

- Usa solo lápiz grafito para contestar y si te equivocas usa goma de borrar.
- No utilices diccionario u otro tipo de apoyo
- Dispones de 70 minutos para contestar.

NOMBRE:

CURSO:

**Instrucciones:** Lee con mucha atención cada pregunta. Puedes hacer anotaciones en estas páginas, pero no olvides marcar tus respuestas en la **hoja de respuestas**. Recuerda que **solo una** es la respuesta correcta. ¡Buena suerte!

**Basándote en el poema, responde las preguntas 1 y 2:**

Cuando canta el rumor del agua  
¿Cómo huele el azul del cielo?

¿Dónde encontrar una campana  
que suene adentro de tus sueños?

¿Verdad que es ancha la tristeza  
y delgada la melancolía?

*Pablo Neruda*

1. ¿Qué estrofa se asocia con la siguiente imagen?

- A) Primera estrofa
- B) Segunda estrofa
- C) Tercera estrofa
- D) Segunda y tercera estrofa



2. Pablo Neruda señala que el azul del cielo huele como:

- A) El agua
- B) El mar
- C) Los sueños
- D) No lo señala

**Lee atentamente el siguiente poema y responde las preguntas 3, 4 y 5.**

#### PAISAJE

La tarde equivocada  
se vistió de frío.  
Detrás de los cristales  
turbios, todos los niños,  
ven convertirse en pájaros  
un árbol amarillo.  
La tarde está tendida  
a lo largo del río.  
Y un rubor de manzana  
Tiembla en los tejadillos.

*Federico García Lorca*

3. En el poema, el árbol se convierte en:

- A) Niños
- B) Un río
- C) Pájaros
- D) Manzanas

4. ¿Quién tiembla en los tejadillos?

- A) Los niños
- B) Los cristales
- C) La tarde
- D) Un rubor de manzana

5. El poema se refiere principalmente a:

- A) La tarde
- B) Los niños
- C) El invierno
- D) Las frutas

**Lee con atención el cuento que aparece a continuación y responde las preguntas 6, 7, 8, 9 y 10.**

### EL MAGO Y EL RATONCITO

Cierta noche paseaba un mago por las orillas del río Azul, cuando pasó volando sobre su cabeza un búho que llevaba un ratoncito en su pico.

El mago dio una palmada y el ave se asustó y soltó su presa. Entonces, el mago, que era un hombre bondadoso, cogió al magullado ratoncito y, después de curarlo, lo tocó con su varita mágica y lo transformó en una hermosa joven.

—Ahora —le dijo—, voy a buscarte un esposo. ¿A quién querrás conceder tu mano? Has de saber que soy un gran mago y que puedo satisfacer todos tus deseos.

Los ojos de la joven brillaron de alegría.

—¿De verdad? —preguntó—. Pues... pues me gustaría ser la esposa del ser más poderoso del mundo.

—Nada hay en el mundo más grande y poderoso que el Sol —le contestó el mago—. Así pues, te casaré con él.

Se pusieron en camino hacia el sol. No se acercaron mucho para no quemarse. El mago suplicó al Sol que aceptara la mano de su protegida. Pero el Sol le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso. Fíjate: basta una sola nube para cubrirme y tapar mi luz. Ciertamente, la nube es más poderosa que yo.

Inmediatamente fueron a buscar la nube más hermosa que había en el firmamento. El mago habló con la nube y le ofreció la mano de la joven. Pero la hermosa nube resignada le dijo:

—Yo no soy el ser más poderoso del mundo. El viento me arrastra donde le place. Por lo tanto, debo afirmar que el viento es más fuerte que yo.

Esperaron cerca del mar la llegada del viento. Cuando este apareció, el mago le preguntó si aceptaría por esposa a la joven. Pero el viento le susurró:

—Yo no soy el ser más poderoso. La montaña es más poderosa que yo, pues con su gran mole detiene los más fieros vendavales.

Caminaron buscando la montaña más alta y cuando la encontraron, el mago volvió a repetir su ofrecimiento. Pero la montaña, con voz atronadora, le dijo:

— ¡Hay alguien más poderoso que yo! Es un ratoncillo que excava sus ratoneras en mi ladera y vive en mi seno contra mi voluntad. ¡Mi poder, que divide las tormentas, no basta para infundir respeto a ese pequeño animal!

"Ciertamente, el ratón es el ser más poderoso del mundo", pensó el mago, "pero mi protegida no consentirá en ser la esposa de un ratón."

Así pues, convirtió de nuevo a la joven en una ratita, la casó con el ratón de la montaña y los dos vivieron dichosos durante largos años.

6. El búho llevaba en su pico:

- A) Una ramita
- B) Un ratoncito
- C) Un mago poderoso
- D) Un pescado

7. El ratoncito se transforma en:

- A) Una lombriz
- B) Un mago
- C) Un Búho
- D) Una hermosa joven

8. ¿Cuál era el deseo de la joven?

- A) Ser la joven más hermosa
- B) Ser muy poderosa
- C) Casarse con el ser más poderoso del mundo
- D) Transformarse en mago

9. El mago creía que el ser más poderoso del mundo era:

- A) El sol
- B) La nube
- C) El viento
- D) La montaña

10. El viento era más poderoso que:

- A) La nube y la montaña
- B) El sol y la nube
- C) La montaña y un ratoncillo
- D) La nube y un ratoncillo

**Lee con atención el siguiente texto y responde las preguntas 11, 12, 13, 14 y 15.**

### El Lápiz

Uno de los útiles más usados para escritura borrable, es el lápiz.

En 1564 se descubrió el grafito, en Cumberland, (Inglaterra, cercana a la frontera con Escocia). Esto permitió la invención de los lápices de grafito, que se introdujeron en Francia, en la corte de Luis XIII.

A partir de la mitad del Siglo XVII, las minas inglesas de grafito eran explotadas por la corona, y servían también para la fundición de cañones y su producción estaba muy reglamentada, por lo que se penaba con pena de muerte al obrero que llegara a extraer un fragmento de dicho material.

En 1792 se cortaron las relaciones entre Francia e Inglaterra. Esto hizo que el ingeniero francés Jacques-Nicolás Conté, ideara unos lápices de grafito y arcilla, rodeados de madera de cedro. Pronto se impusieron en todo el mundo. Aunque otras documentaciones indican que el verdadero inventor fue el hijo de un carpintero, el austriaco Josef Hardtmuth.

La dureza de los lápices depende de la proporción entre grafito (una variedad del carbono) y arcilla: cuanto más grafito se utilice, más blando u oscuro es el trazo del lápiz. Se mezclaba polvo de grafito con arcilla, cortando en pequeñas barras que luego se cocían.

En 1812 el estadounidense William Monroe perfeccionó este proceso.

John Eberhard (nacido en 1822) construyó la primera fábrica de lápices en gran escala, en Estados Unidos de América.

En las últimas décadas del Siglo XX, Brasil era uno de los principales productores de lápices, con 4.500 millones de unidades por año.

11. ¿Dónde se descubrió el grafito?

- A) En Inglaterra
- B) En Escocia
- C) En Francia
- D) En Estados Unidos

12. ¿Quiénes explotaban las minas de grafito?

- A) Los obreros
- B) Luis XIII
- C) La Corona
- D) Los ingleses

13. ¿Quién se supone que fue el verdadero inventor de los lápices de grafito y arcilla?

- A) Jacques-Nicolás Conté
- B) William Monroe
- C) Josef Hardtmuth
- D) John Eberhard

14. El grafito es:

- A) Arcilla
- B) Polvo
- C) Una variedad del carbono
- D) Una mezcla de carbono y arcilla

15. La primera fábrica de lápices en gran escala se construyó en:

- A) Inglaterra
- B) Estados Unidos
- C) Brasil
- D) Francia

**Lee atentamente el texto que aparece a continuación y responde las preguntas 16, 17 y 18.**

## **MÁS CICLOVÍAS PARA TEMUCO**

### **El MOP ampliará su edificación**

*Por Nataly Gasaly*

Los habitantes de Temuco, en especial quienes se trasladan en bicicletas están más tranquilos con las ciclovías en el Eje Caupolicán, sector calificado como uno de los más transitables de la capital de la Araucanía.

En la actualidad, el tráfico se encuentra diseminado a través de calzadas para vehículos, pistas de buses y 2 ciclovías. Todos con sus respectivas señalizaciones y elementos de seguridad.

Según el director de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas (MOP), Manuel Robles, la incorporación de las ciclovías en la ciudad van

orientadas a las zonas más urbanas y pobladas, ya que hay un incremento muy importante de trabajadores que se dirigen hacia la ciudad en bicicleta y al existir espacios restantes dentro de la calzada, ellos acceden a transitar por la berma lo que constituye un peligro inminente, principalmente por los riesgos de accidentes, ya que generalmente los vehículos circulan por las carreteras a una velocidad importante y se introducen los ciclistas por la calzada y se provoca un desorden que puede terminar en tragedia.

16. El texto corresponde a:

- A) Una noticia sobre nuevas ciclovías
- B) Una carta para los ciclistas
- C) Un cuento sobre las bicicletas
- D) Una instrucción para andar en bicicleta

17. Las ciclovías son calzadas para:

- A) vehículos
- B) buses
- C) camiones
- D) bicicletas

18. Según el texto, muchos trabajadores se dirigen a la ciudad en:

- A) motocicleta
- B) bicicleta
- C) taxi
- D) bus

19. Selecciona la alternativa donde se usaron todos los tildes correctamente:

- A) camión – árbol – lapiz
- B) áspero – césped – ratón
- C) avion – lámpara – león
- D) comilon – préstamo - debil

20. Indica qué alternativa presenta sólo palabras agudas:

- A) mesa – colación – redacción
- B) computador – peces – reloj
- C) cama – papel – puente
- D) ganador – rugir – navegar

21. ¿Cuál de las siguientes palabras se debe escribir con **b**?

- A) in\_ierno
- B) en\_asar
- C) cam\_io
- D) in\_estigar

22. Relaciona estas imágenes con sus nombres y responde ¿qué tienen en común?



- A) Todas terminan en **s**
- B) Todas se escriben con mayúscula
- C) Sus plurales se escriben con **z**
- D) Sus plurales se escriben con **c**

23. Selecciona el signo de puntuación que debe usarse en la siguiente oración:

Nosotros pensamos que Ricardo es sencillo respetuoso agradecido y simpático.

- A) punto seguido
- B) dos puntos
- C) coma
- D) punto y coma

24. Selecciona la oración cuyo verbo está en tiempo pasado:

- A) La película comenzará a la hora indicada.
- B) El aroma de las flores impregna la plaza.
- C) Las condiciones climáticas son estables.
- D) Afortunadamente recuperó sus documentos.

25. ¿Cómo se clasifican las palabras que están subrayadas en el siguiente texto?

Cuando fuimos de paseo al campo de tío Pepe el día estaba hermoso, había un sol radiante.

- A) Sustantivos
- B) Adjetivos
- C) Verbos
- D) Adverbios

26. Señala el nombre que reciben las palabras subrayadas en el siguiente texto:

Cuando paseo con mi hermana menor le tomo la mano derecha. Ella se pone contenta porque sabe que le compro un rico helado. Generalmente vamos a unos juegos cercanos a casa.

- A) Sustantivos
- B) Artículos
- C) Verbos
- D) Adjetivos

27. De las siguientes series de palabras ¿cuál presenta un orden alfabético?

- A) árbol – búho – noche – pájaro
- B) huevo – jarrón – perro – mandarina
- C) anillo – vaca – saltarín – luces
- D) intruso – alegría – tortuga – zapatos

28. ¿Cuál forma verbal corresponde poner en la siguiente oración para que quede correcta?

Los trenes \_\_\_\_\_ por la vía férrea ahora.

- A) iban
- B) van
- C) irán
- D) fueron

29. ¿Cuál de los siguientes sustantivos es abstracto?

- A) casa
- B) piedra
- C) bondad
- D) ramas





**HOJA DE RESPUESTA SIMCE 4º 2005  
LENGUAJE Y COMUNICACION**

**NOMBRE:**

**CURSO:**

|    |           |    |    |        |
|----|-----------|----|----|--------|
| 1  | A         | B  | C  | D      |
| 2  | A         | B  | C  | D      |
| 3  | A         | B  | C  | D      |
| 4  | A         | B  | C  | D      |
| 5  | A         | B  | C  | D      |
| 6  | A         | B  | C  | D      |
| 7  | A         | B  | C  | D      |
| 8  | A         | B  | C  | D      |
| 9  | A         | B  | C  | D      |
| 10 | A         | B  | C  | D      |
| 11 | A         | B  | C  | D      |
| 12 | A         | B  | C  | D      |
| 13 | A         | B  | C  | D      |
| 14 | A         | B  | C  | D      |
| 15 | A         | B  | C  | D      |
| 16 | A         | B  | C  | D      |
| 17 | A         | B  | C  | D      |
| 18 | A         | B  | C  | D      |
| 19 | A         | B  | C  | D      |
| 20 | A         | B  | C  | D      |
| 21 | A         | B  | C  | D      |
| 22 | A         | B  | C  | D      |
| 23 | A         | B  | C  | D      |
| 24 | A         | B  | C  | D      |
| 25 | A         | B  | C  | D      |
| 26 | A         | B  | C  | D      |
| 27 | A         | B  | C  | D      |
| 28 | A         | B  | C  | D      |
| 29 | A         | B  | C  | D      |
| 30 | Responder | en | la | Prueba |

**RESPUESTAS CORRECTAS:**

|              |              |               |
|--------------|--------------|---------------|
| <b>1. B</b>  | <b>11. A</b> | <b>21. C</b>  |
| <b>2. D</b>  | <b>12. C</b> | <b>22. D</b>  |
| <b>3. C</b>  | <b>13. C</b> | <b>23. C</b>  |
| <b>4. D</b>  | <b>14. C</b> | <b>24. D</b>  |
| <b>5. A</b>  | <b>15. B</b> | <b>25. B</b>  |
| <b>6. B</b>  | <b>16. A</b> | <b>26. B</b>  |
| <b>7. D</b>  | <b>17. D</b> | <b>27. A</b>  |
| <b>8. C</b>  | <b>18. B</b> | <b>28. B</b>  |
| <b>9. A</b>  | <b>19. B</b> | <b>29. C</b>  |
| <b>10. B</b> | <b>20. D</b> | <b>30. --</b> |